

Tiroler Kammerorchester InnStrumenti

Steckbrief

www.innstrumenti.at

- **Gründung des Orchesters:** im Herbst 1997.
- **Organisation:** Verein „Tiroler Kammerorchester InnStrumenti“ (Standort Innsbruck). Orchestervorstand, Programmgruppe, künstlerischer Beirat, Orchestermanagement.
- **Künstlerische Leitung (KL):** Univ.-Prof. Mag. Dr. Gerhard Sammer.
- **Orchestermanagement:** Rita Gasser (seit 2002), Elisabeth Havasi (2001-2002)
- **Vereins-Vorstand:** Gerhard Sammer, Klex Wolf, Elisabeth Berger, Thomas Steinbrucker, Werner Hangl, Margit Rubatscher, Klaus Telfser, Markus Kraler
- **Programmgruppe:** KL + Werner Hangl, Thomas Steinbrucker, Klex Wolf, Markus Kraler (tw.)
- **1. Konzertmeister:** Janusz Nykiel (seit 2002), Silvia Iberer (bis 2002)
- **2. Konzertmeisterin:** Petra Belenta (seit 2011)
- **Musikerinnen und Musiker:** professionelle MusikerInnen aus allen Teilen Tirols, Vorarlberg und Salzburg, insbesondere Absolventen der Universität Mozarteum und des Tiroler Landeskonservatoriums
- **Konzerttätigkeit:** in Österreich, Italien, Deutschland, Frankreich und der Schweiz. Besonderer Schwerpunkt in allen Tiroler Landesteilen.
- **Konzertrepertoire:** Von Musik der Klassik bis zur Gegenwart - besonderer Schwerpunkt im Bereich der Musik unserer Zeit, Förderung von KomponistInnen durch Vergabe von Kompositionsaufträgen
- **Jährlich 5 Abokonzerte mit unterschiedlichem Konzertformat (Eigenveranstaltung):** Abokonzert-Reihe seit der Saison 2010/11
 1. **Neujahrskonzert** (seit 2005)
 2. **Komponisten unserer Zeit** (seit 2002)
 3. **Matinée am Sonntag** / Große Orchesterkonzerte mit Musik der Klassik und Romantik
 4. **Junge Solisten am Podium** (seit 2005) - länderübergreifende Zusammenarbeit
 5. **Sakrale Musik unserer Zeit** (seit 2011) - Neue Musik im Kirchenraum
- **Teilnahme an Konzertreihen / Festivals (Auswahl):**
 - Musik im Studio (ORF)
 - Benefizkonzerte Zonta-Klub
 - AGMÖ-Kongress
 - Konzerte der Stadt Brixen
 - Kirchenkonzerte Götzens
 - Bergfestspiele Seefeld
 - Konzertreihe Schlanders
 - Musica Sacra / Südtirol – Trentino
 - Festival Semaines Musicales du Mont-Blanc, Chamonix / Frankreich
 - Konzerte der Stadt Lienz
 - Konzerte der Stadt Kitzbühel
 - Konzertreihe InterRegional / Telfs
 - Konzertreihe Toblach
 - Reihe: Konzert im Glashaus
 - Konzerte der Stadt Rattenberg
 - Kirchenkonzerte, Neujahrskonzerte Ischgl

- Pauluskonzerte
 - Konzerte der Wiltener Sängerknaben
 - Festival Klangspuren
 - Festival für zeitgenössische Musik, Bozen
 - Flötenakademie Fiss
 - Studio für Neue Musik / Musikhochschule Würzburg
 - Musik Meran
- **Gastdirigenten:** Miroslaw Jacek Blaszczyk, Claudio Büchler, Benoite Fromanger, Lucas Richman, Johannes Stecher, Heinrich Walder, Thomas Kranebitter, Claudio Kerschbaumer, Felicitas Schweitzer, Klaus Niederstätter, Armin Mitterer
 - **Rundfunkaufnahmen:** bisher ca. 25 Rundfunkaufnahmen im ORF, RAI und BR Klassik
 - **CD-Produktionen:**
 - sInnfonía (2013) [in Produktion]
 - The Garden of Desires - Neue Musik für Kammerorchester 1 (2013) [in Produktion]
 - Orchesterwerke von Haimo Wissner – Label Musik Museum (2011)
 - Das Museum klingt – Das Tirol Panorama / Gunter Schneider (2011)
 - Manuela Kerer – ORF-CD (2010)
 - 32. Festival Musica contemporanea (Festival zeitgenössischer Musik – Bolzano / Bozen (2006)
 - Transformation – The Seven Circles of Life – Lucas Richman (2005)
 - **Bisher über 80 Uraufführungen** von Orchesterwerken (siehe auch die ausführliche Chronologie der Uraufführungen)
 - **Zusammenarbeit mit einer großen Anzahl an Instrumentalsolisten (Auswahl):**
Von herausragenden jungen Solisten bis zu Innsbrucker/Tiroler Solisten und Solisten der Wiener Philharmoniker

Leo Adalsteinsson	- Tenor (Innsbruck)	Susanne Langbein	- Sopran (Innsbruck)
Dale Albright	- Sprecher (Innsbruck)	Line 3	- Klaviertrio (London)
Gerd Bachmann	- Trompete (Innsbruck)	Belinda Loukota	- Sopran (Pitztal)
Maximilian Bauer	- Gesang (Birgitz)	Andreas Mattersberger	- Bass-Bariton (Innsbruck)
Florian Berner	- Violoncello (Hugo Wolf Quartett)	Charly Mair	- Percussion (Innsbruck)
Miroslaw J. Blaszczyk	- Dirigent (Polen)	Florian Mühlberger	- Klarinette (Kössen)
Elfi Burger	- Sopran /Bozen)	Alexander Neubauer	- Klarinette (Wiener Symphoniker)
Michael Cede	- Flöte (Innsbruck)	Robert Neumayr	- Trompete (Südtirol/ Deutschland)
Manu Delago	- Percussion (London)	Bozidar Noev	- Klavier (Innsbruck)
Markus Forster	-Counter-Tenor (Innsbruck)	Christian Norz	- Percussion (Innsbruck)
Elisabeth Demetz	- Flöte (Innsbruck)	Janusz Nykiel	- Violine (Hirschberg/PL)
Ana Dimova	- Klavier (Rumänien/ Innsbruck)	Harald Oberlechner	- Zither (Innsbruck)
Benedikt Dinkhauser	- Fagott (Wiener Philharmoniker)	Martin Ohrwalder	- Trompete (Innsbruck)
Anne Marie Dragosits	- Cembalo (Wien)	Michael Öttl	- Gitarre (Innsbruck)
Alexandre Dubach	- Violine (Schweiz)	Ernst Ottensamer	- Klarinette (Wiener Philharmoniker)
Elke Eckerstorfer	- Orgel (Wien)	Matthias Pichler	- Kontabass (Innsbruck und Berlin)
Renate Fankhauser	- Sopran (Innsbruck)	Franz Posch	- Steirische Harmonika (Hall)
David Frühwirth	- Violine (London)	Ivana Pristasova	- Violine (Innsbruck)
Martin Gabriel	- Oboe (Wiener Philharmoniker)	Fausto Quintaba	- Klavier (Innsbruck)
Alexander Gebert	- Violoncello (Altenberg Trio)	Alexander Ringler	- Fender-Piano (Innsbruck)
Armin Graber	- Horn (Innsbruck)	Julian Ritsch	- Trompete (Innsbruck)
Brenden Gunnell	- Tenor (Innsbruck)	Christian Salfellner	- Schlagzeug (Wien)
Günther Handl	- Querflöte (Telfs)	Peter Schmidl	- Klarinette (Wiener Philharmoniker)
Werner Hangl	- Klarinette (Tiroler Sinfonieorchester)	Wolfgang Schulz	- Querflöte (Wiener Philharmoniker)
Craig Hansford	- Posaune (Tiroler Sinfonieorchester)	Walter Seebacher	- Klarinette (Innsbruck)
Roland Heinz	- E-Gitarre (Innsbruck)	Hannes Sprenger	- Saxophon (Zirl)
Elisabeth Hirzinger	- Horn (Innsbruck)	Margit Stadler	- Klavier (Telfs)
Philipp Höller	- Marimbaphon (Südtirol)	Johannes Stecher	- Bariton (Telfs)
Otto Hornek	- Posaune (München)	Thomas Steinbrucker	- Trompete (Innsbruck)
Johannes Huber	- Fagott (Hall)	Britta Ströher	- Sopran (Deutschland/ Österreich)
Silvia Iberer	- Violine (Innsbruck)	Georg Tausch	- Marimbaphon (Innsbruck und Berlin)
Luka Juhart	- Akkordeon (Slowenien)	Petra Überbacher	- Mezzosopran (Innsbruck)
Georgi Kobulaschwili	- Englischhorn (Deutschland)	Christian Wegscheider	- Klavier (Innsbruck)
Frajo Köhle	- Vibraphon (Serfaus)	Susanne Winter	- Sopran (Deutschland)
Martina Koppelstetter	- Mezzosopran (München)	Matthias Wölbitsch	- Tenor (Innsbruck)
Lutz Koppetsch	- Saxofon (Würzburg)	Christian Zenker	- Tenor (Innsbruck)
Johannes Kubitschek	- Cello (Radiosinfonieorchester Wien)	Eva-Maria Zogg	- Sopran (Götzens)
Thomas Lackner	- Schauspieler (Innsbruck)		

Solisten im Rahmen der Konzertreihe Junge Solisten am Podium:

Marion Alber, Akkordeon	Anna Passler, Querflöte
Manu Delago, Hang (London)	Maximilian Pattiss, Klavier
Miro-Dominik Boban, Cello	Viktor Praxmarer, Horn
Renate Fankhauser, Sopran	Damian Ranjbar, Saxofon
Veronika Felder, Saxofon	Andrea Rederlechner, Harfe
Valerie Gahl, Violine	Tobias Reifer, Tenorhorn
Gabriel Gritsch, Trompete	Hannes Reiterer, Marimbaphon
Romana Hauser, Gitarre	Julian Ritsch, Trompete
Thomas Huber, Klarinette	Stella Maria Schletterer, Gitarre
Daniela Koch, Querflöte (Bamberger Symphoniker)	Michael Schöch, Klavier
Angela Köck, Marimbaphon	Janita-Madeleine Schulte, Klavier
Johannes Kubitschek, Cello (RSO Wien)	Magdalena Spielmann, Blockflöte
Andreas Mader, Saxophon	Markus Steixner, Trompete
Gabi Mayr, Klarinette	Helena Sturn, Hackbrett
Gabriel Messner, Tenorhorn	Klaus Telfser, Kontrabass
Yvonne Moriel, Saxophon	Maximilian Trebo, Klavier
Luca Moranduzzo, Bassethorn	Stephanie Treichl, Oboe
Clemens Neu, Trompete	
Michael Oberaigner, Pauke (Berliner Sinfoniker)	
Dominik Palla, Vibraphon	

• **Zusammenarbeit mit vielen Chören und Ensembles (Auswahl):**

- Großchor des Tiroler Sängerbundes, Leitung: Martin Lindenthal
- Kammerchor Walther von der Vogelweide (Innsbruck) Leitung: Claudio Büchler
- VocalArt (Brixen) Leitung: Domkapellmeister Heinrich Walder
- Wiltener Sängerknaben, Leitung: Johannes Stecher
- Kammerchor Innsbruck, Leitung: Thomas Kranebitter
- Capella Nova Schwaz, Leitung: Klaus Niederstätter
- Chor von SUBUD, Leitung: Lucas Richman
- Chor NovAntiqua Brixen, Leitung: Armin Mitterer
- Ensemble Gherdeina/Gröden. Leitung: Felicitas Schweitzer, Claudio Kerschbaumer
- Musicbanda Franui
- Österreichische Salonisten
- Ensemble Phönix (Innsbruck)
- Jazzcombo (Innsbruck), Leitung: Martin Ohrwalder
- Chor des Musikgymnasiums Innsbruck, Leitung: Sigi Portugaller

- **Finanzierung:** knapp 60 % Eigenfinanzierung (Sponsoring, Eintritte, Engagements), 40 % öffentliche Subventionen. Jahresbudget ca. 160.000,- €

• **Kontakt:**

- Rita Gasser: rita.gasser@innstrumenti.at, Tel.: 0650/7325665
- Gerhard Sammer: gerhard.sammer@hfm-wuerzburg.de, Tel.: 0676 / 97 44 061

Stand: Frühjahr 2014